

Mecz #1948

SZKOŁA BRYDŻA – 30 września 2009 r (BBO)

Team A vs Team B

Rozd. 1; obie przed partią, rozdawał N.

♠ A K W			
♥ A W 8 5 3			
♦ D W			
♣ K 5 2			
♠ D 10 8 6 2		♠ 9 5 3	
♥ 10 7		♥ K 9 6 2	
♦ 8 5 4 3		♦ K 2	
♣ D W		♣ 10 9 7 3	
♠ 7 4			
♥ D 4			
♦ A 10 9 7 6			
♣ A 8 6 4			

PO	W	N	E	S
	skow52	mil45	damian_zb	koolek50
	—	1 ♥	pas	1 BA
	pas	3 BA	pas...	

Wist: 3BA+3

PZ	W	N	E	S
	Majka	jolata	Ta_nia	tomekl
	—	1 ♥	pas	1 BA
	pas	3 BA	pas	4 BA
	pas...			

Wist: 4BA+2

Licytacja:

Wybór otwarcia: Obie pary grały pełną strefą. W systemach w pełni naturalnych mamy do wyboru 1♥ lub 2BA. W polskim NS można otworzyć 1♣ i po negacie 1♦ - zgłosić 1BA.

Tomek zrobił ruch do przodu, zapewne docenił longer karowy, a w nim 10-9. Czuł pismo nosem, szlemik wychodził, ale statystycznie nie należy go grać (<50%).

Rozd. 2; strona NS po partii, rozdawał E.

♠ A W 2	
♥ 9 8 4	
♦ 9	
♣ A K D 9 8 4	
♠ K 10 8 3	♠ 9 7 5 4
♥ K 10 5 3	♥ D 7 6
♦ K 8 7 5	♦ 10 4 3 2
♣ 2	♣ W 10
♠ D 6	
♥ A W 2	
♦ A D W 6	
♣ 7 6 5 3	

PO	W	N	E	S
	skow52	mil45	damian_zb	koolek50
	—	—	pas	1 ♦
	pas	2 ♣	pas	3 ♣
	pas	4 ♣	pas	4 ♦
	pas	4 ♠	pas	6 ♣
	pas...			

Wist: 6♣=

Licytacja:

Umówiliśmy się Krzyśkiem na starą wersję NS (otw. 1♦ z piątki), więc spodziewałem się układu 4522 (brak splintera) i nadwyżki (z minimum 2♦). Po 3♣ chodziło mi po głowie 4♦ (splinter), ale splinter w kolor partnera uznałem za zbyt ryzykowny. Moja licytacja nie była dobra. Mogłem po 3♣ zalicytować 3♠ i po 3BA partnera zgłosić 4♣. Szlemik (poniżej szans) miał tę zaletę, że wychodził.

W każdym razie ruch do szlemika powinien być zrobiony. Można przecież znaleźć u partnera wymarzoną kartę:

♠ K x
♥ A K
♦ A x x x x
♣ 7 6 5 3

Z która wychodzi szlem!

A i przy takiej karcie:

♠ K D
♥ A x
♦ A x x x x
♣ 10 6 5 3

Szlema powinniśmy wygrać.

Zasada szlemowa Rumińskiego

Jeśli w ramach dotychczasowej licytacji możesz znaleźć u partnera rękę dającą szlema, powinienes zainwitować szlemika.

Wist:

♥7 (odmienny) puściłem i W nie wiedząc kto ma damę - zabił królem. Jak widać wist naturalny (małą spod figury) sprawdziłby się tu lepiej. Może Damian powinien po tej licytacji zawistować damą kier?

Gdyby Wiesiek (skow) wstawił dziesiątkę grę także bym wygrał, grając na impas atutowy króla kara (przebijają błotkę karo wykorzystuję dodatkową szansę – Kx).

Szlemik poniżej szans opłacalności.

Przebieg rozgrywki

♥K*	♥4	♥6_	♥2
♣2_	♣K*	♣W	♣3
♦5	♣A_*	♣10	♣5
♦7	♦9_	♦3	♦A*
♦8	♣D*	♦2	♦6_
♥3	♣4_	♠4	♣6*
♦K	♣8*	♦4	♦W_
♥5	♥8_	♥7	♥A*
♥10	♥9	♦10	♦D_*
♠K	♠A*	♠5	♠D_
♠3	♠W_*	♠7	♠6
♠8	♠2_	♠9	♠7*
♠10	♠9*	♥D	♥W_

PZ	W	N	E	S
	Majka	jolata	Ta_nia	tomekl
	—	—	pas	1 ♦
	pas	2 ♣	pas	3 ♣
	pas	3 ♠	pas	3 BA
	pas...			

Wist: 3BA+3

Przebieg rozgrywki

♠3_ ♠2 ♠9 ♠D*....

Rozd. 3; strona WE po partii, rozdawał S.

♠ W 10 7 5	
♥ 10	
♦ W 8	
♣ K D 10 5 3 2	
♠ A K 9 8	♠ 2
♥ A W 5	♥ D 9 8 4 3 2
♦ K 9 7	♦ A 10 6 3 2
♣ A 9 6	♣ 8
♠ D 6 4 3	
♥ K 7 6	
♦ D 5 4	
♣ W 7 4	

PO	W	N	E	S
	skow52	mil45	damian_zb	koolek50
	—	—	—	pas
	1 ♣	3 ♣	3 ♥	pas
	3 BA	pas...		

Wist: 3BA+2

Licytacja:

Myślę, że w tych założeniach, po pasie partnera, skok na 3♣ jest obowiązkowy!

3♥ – złe, bo forsuje licytację do końcówki, **W** mając 12-14 PC musi licytować. Prawdą jest, że ta układowa karta woła o licytację, ale jeśli zalicytujemy 3♥, to zwykle przegramy końcówkę przy sile 12-14 PC, a doprowadzimy do szlemika, gdy partner ma silnego trefla.

Dziwi mnie więc zachowawcza licytacja Wieska (**Skow**), a jeszcze bardziej wybór 3BA, zamiast 4♥. Mając fit, same kontrole i prawdopodobnie w świetle licytacji wyłączenie treflowe zgłoszenie szlemika jest obowiązkowe. Co ciekawe, zostałby on wygrany, nawet przy tak słabej miltonowo karcie partnera.

Gdyby Damian spasował na 3♣, to Wiesiek wznowiłby kontrą i 4♥ Damiana zakończyłoby licytację.

Wist:

Wist ♣D prosi partnera o wyrzucenie waleta (powinienem mieć jeszcze 9-kę). Partner waleta wyrzucił, ale ja zmieniłem atak na pikowy, sądząc iż **E** nie ma fitu kierowego, a tym samym posiada 4 trefle. W ten sposób straciłem jedną lewę.

Przebieg rozgrywki

♣6	♣D_*	♣8	♣W
♠A*	♠W_	♠2	♠3....
♥A_*	♥10	♥2	♥7

PZ	W	N	E	S
	Majka	jolata	Ta_nia	tomekl
	—	—	—	pas
	1 ♣	pas	1 ♥	pas
	1 ♠	pas	2 ♥	pas
	3 BA	pas	4 ♦	pas
	4 ♥	pas...		

Wist: 4♥+2

Licytacja:

Jola powinna skoczyć treflami!

1♠ – jestem zwolennikiem, by skakać z taką ręką na 2BA (nie wyklucza 4 pików) – szybko sprzedaje siłę i charakter ręki..

3BA – teraz Majka zapewne nie wiedziała jak sforsować licytację i z układem 4333 zarzuciła 3BA. Skończyło się szczęśliwie.

Rozd. 4; obie po partii, rozdawał W.

♠ A D 8 7 5 3	
♥ 7 3 2	
♦ A W 8 7	
♣ —	
♠ 6 2	♠ K W 4
♥ A 9	♥ K 10 6 5 4
♦ D 10 5	♦ 4
♣ D 10 9 8 5 4	♣ W 7 3 2
♠ 10 9	
♥ D W 8	
♦ K 9 6 3 2	
♣ A K 6	

PO	W	N	E	S
	skow52	mil45	damian_zb	koolek50
	pas	1 ♠	pas	2 ♦
	pas	2 ♠	pas	2 BA
	pas	3 ♦	pas	3 BA
	pas	4 ♣	pas	5 ♦
	pas...			

Wist: 5♦-2. Po wiście ♥A.

Licytacja:

2♦ – ta ręka woła o grę BA i zgłosiłbym z nią 2♣, by o grze w karaj pomyśleć tylko wtedy, gdy usłyszę rebid 2♦ (tu tak by się stało). Krzysztof zaczął jednak od 2♦. Zgłosiłem negatywne 2♠ (3♦ wymaga nadwyżki) i po 2BA uzgodniłem kara. Co znaczy moje 4♣? - Cue-bid, nadwyżka w ramach negatywnych 2♠. Na pewno ręka układowa, z inną spasowałbym na 3BA. W systemach naturalnych jest to fragment-bid, do ewentualnych trefli partnera. W Polsce na poziomie czterech przyjęło się licytować krótkość. 4♣ przekazuje informację, że zdecydowanie wolę grać grę kolorową, a więc wskazuje uk. 6-4. Dlaczego 6-4 a nie 5-5? – bo z układem 5-5, nie chcąc grać w BA mogłem skoczyć na 4♦ po 2BA.

Jeśli takie rozumowanie uznamy za poprawne, to Krzysztof mógł po moich 4♦ zgłosić negatywne 4♠, które zakończyłoby licytację.

A jak by było po proponowanej przeze mnie odpowiedzi 2♣:

PO	W	N	E	S
	skow52	mil45	damian_zb	koolek50
	pas	1 ♠	pas	2 ♣
	pas	2 ♦	pas	2 BA
	pas	3 ♠	pas	4 ♠
	pas	pas	pas	

PZ	W	N	E	S
	Majka	jolata	Ta_nia	tomekl
	pas	1 ♠	pas	2 ♦
	pas	3 ♦	pas	3 BA
	pas	4 ♦	pas	5 ♣
	pas	5 ♦	pas...	

Wist: 5♦-2

Licytacja:

Jolu 3♦ wymaga nadwyżki!

Przebieg rozgrywki

♥A_* ♥2 ♥4 ♥8

Rozd. 5; strona NS po partii, rozdawał N.

♠ K 6 3	
♥ K	
♦ A 7 2	
♣ K 9 8 7 4 2	
♠ A 9 8 4 2	♠ W 10
♥ A 7 6	♥ W 10 9 8 3 2
♦ D 8 5	♦ 10 6
♣ D 6	♣ A 5 3
♠ D 7 5	
♥ D 5 4	
♦ K W 9 4 3	
♣ W 10	

PO	W	N	E	S
	skow52	mil45	damian_zb	koolek50
	—	1 ♣	2 ♥	2 BA
	3 ♥	3 BA	4 ♥	ktr.
	pas...			

Wist: 4♥x-3

Licytacja:

2BA – naciągane, ja bym spasował. Gdyby w kierach była D10 x x...?

4♥ – Damianie, Ty już się odlicytowałeś.

Po wiście asem kier 3BA byłoby bez trzech, za 300, a 4♥ było też bez trzech za 500 – w obrocie kilkanaście impów.

Przebieg rozgrywki

♣D ♣K* ♣3 ♣W_

PZ	W	N	E	S
	Majka	jolata	Ta_nia	tomekl
	—	1 ♣	2 ♦ ¹	2 BA
	4 ♥ ²	pas...		

¹ multi; ² do koloru;

Wist: 4♥-2

Licytacja:

Nadmierna agresja Majki.

Przebieg rozgrywki

♣D* ♣9_ ♣3 ♣10

Rozdania 6 – 7 stosunkowo płaskie.

Rozd. 8; obie przed partią, rozdawał W.				
		♠ D W 10 8 7 4		
		♥ D 10 6 5		
		♦ 8 6		
		♣ K		
♠ K			♠ A 6 2	
♥ A W 9 3			♥ K 8 4 2	
♦ K 10 9 5 4 3			♦ D 7 2	
♣ W 5			♣ D 9 3	
		♠ 9 5 3		
		♥ 7		
		♦ A W		
		♣ A 10 8 7 6 4 2		

PO	W	N	E	S
	skow52	mil45	damian_zb	koolek50
	1 ♦	1 ♠	ktr.	4 ♠
	pas	pas	ktr.	pas...

Wist: 4♠x-1

Licytacja:

4♠ - zbyt agresywne, z tak słabym fitem i dwoma lewami defensywnymi.

3♣ – kolor plus fit, dobrze steruje wist (bezpośrednie uzgodnienie pików wysteruje wist pikowy);

2BA- inwit układowy z fitem;

Inne – typu 2♦, też wchodzi w rachubę (**UWAGA - 2♥ zgłoszone przez S byłoby naturalne!**)

Myślę, że najbliższe prawdy jest 3♣.

Wist:

Gdy mamy przewagę siły i 3 atuty, zdecydowanie należy łączyć atuty. Po wiście błotką pik, można kontrakt położyć bez trzech!

Wist w atu, jest też ważną informacją dla partnera: Partnerze mamy przewagę siły, a nie opozycję w pikach.

Po wiście karowym, zabiłem asem, by nie stracić tępa i zagrałem kiera z nadzieją, że E ma ♥AWx lub ♥KWx. Teraz E po wskoczeniu asem mógł odebrać króla pik i skomunikować się z partnerem damą karo, a W złączyć piki. Ale znowu wystąpiła niepewność, kto ma damę karo - ponownie lepiej by się spisał wist naturalny.

No cóż, brydż, to nie szachy, nie wszystko widać.

Przebieg rozgrywki

♦5	♦8	♦7_	♦A*
♥A*	♥5	♥2	♥7_
♦K_*	♦6	♦2	♦W

PZ	W	N	E	S
	Majka	jolanta	Ta_nia	tomekl
	1 ♦	1 ♠	ktr.	4 ♠
	5 ♥	ktr.	pas...	

Wist: 5♥x-2

Licytacja:

5♥ – z taką lokalizacją figur, w równych założeniach??? Przecież po tej licytacji mamy bilans góra na 2♥.

Kolejny raz powtarzam!

W największym stopniu o brydżowym sukcesie waży licytacja. Wystarczy przeanalizować ten mecz, a także każdy inny, by się o tym wymownie przekonać.